

বৈদেশিক পৰিক্ৰমা মন্ত্ৰী ড০ এছ জয়শংকৰৰ ফিলিপাইনছ ভ্ৰমণ (২৫-২৭ মাৰ্চ, ২০২৪)

২৭ মাৰ্চ ২০২৪

বৈদেশিক পৰিক্ৰমা মন্ত্ৰী ড০ এছ জয়শংকৰে ২৫-২৭ মাৰ্চ, ২০২৪ তাৰিখে ফিলিপাইনছলৈ চৰকাৰী ভ্ৰমণৰ উদ্দেশ্যে যাত্ৰা কৰিছিল। ইএএম-য়ে ফিলিপাইনছৰ ৰাষ্ট্ৰপতি মহামহিম শ্ৰী ফাৰ্ডিনাণ্ড আৰ. মাৰ্কোছ জুনিয়ৰক সাক্ষাৎ কৰে আৰু প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীৰ শুভেচ্ছা জ্ঞাপন কৰে। তেওঁ ৰাষ্ট্ৰপতি মাৰ্কোছক ভাৰত-ফিলিপাইনছ অংশীদাৰিত্বৰ শেহতীয়া উন্নয়ন আৰু দ্বিপাক্ষিক সম্পৰ্ক অধিক সুদৃঢ় কৰাৰ বাবে যৌথ পদক্ষেপৰ বিষয়েও অৱগত কৰে।

২. ইএএম-য়ে তেওঁৰ সমপৰ্যায়ৰ ফিলিপাইনছৰ বৈদেশিক পৰিক্ৰমা সচিব মহামহিম শ্ৰী এনৰিক এ. মানালোৰ সৈতেও সাক্ষাৎ কৰে। দুয়োগৰাকী মন্ত্ৰীয়ে ২০২৩ চনৰ জুন মাহত নতুন দিল্লীত অনুষ্ঠিত দ্বিপাক্ষিক সহযোগিতা সম্পৰ্কীয় যুটীয়া আয়োগৰ পঞ্চম বৈঠকৰ পিছত দ্বিপাক্ষিক সহযোগিতাৰ ক্ষেত্ৰত হোৱা অগ্ৰগতিৰ কথা উল্লেখ কৰে আৰু ৰাজনৈতিক বিনিময়, বাণিজ্য আৰু বিনিয়োগ, প্ৰতিৰক্ষা আৰু সামুদ্ৰিক সুৰক্ষা, উন্নয়ন অংশীদাৰিত্ব, স্বাস্থ্যসেৱা আৰু ঔষধ, কৃষি, শিক্ষা, আন্তঃগাঁথনি, নতুন প্ৰযুক্তি আৰু জনসাধাৰণৰ মাজত আদান-প্ৰদানকে ধৰি সমগ্ৰ কাৰ্যসূচীৰ পৰ্যালোচনা কৰে। তেওঁলোকে দুয়োখন দেশৰ মাজত সম্পৰ্ক অধিক শক্তিশালী কৰাৰ পথো অন্বেষণ কৰে, লগতে পাৰস্পৰিক স্বার্থৰ আঞ্চলিক আৰু গোলকীয় বিষয়সমূহো আলোচনা কৰে। দ্বিপাক্ষিক সম্পৰ্ক স্থাপনৰ ৭৫ তম বাৰ্ষিকী উপলক্ষে স্মাৰক অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত কৰিবলৈও তেওঁলোক সন্মত হয়।

৩. ইএএম-য়ে ফিলিপাইনছৰ ৰাষ্ট্ৰীয় প্ৰতিৰক্ষা সচিব মহামহিম শ্ৰী গিলবাৰ্ট টিওডোৰোক সাক্ষাৎ কৰে। দুয়োগৰাকী নেতাই প্ৰতিৰক্ষা আৰু সামুদ্ৰিক সুৰক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত বৰ্ধিত সহযোগিতাক আদৰ্শ জনায়। ক্ষমতা নিৰ্মাণ, যুটীয়া অনুশীলন, তথ্য বিনিময় আৰু প্ৰতিৰক্ষা ঔদ্যোগিক সহযোগিতাৰ জৰিয়তে দ্বিপাক্ষিক প্ৰতিৰক্ষা সম্পৰ্কত চলি থকা গতি শক্তিশালী কৰাৰ ক্ষেত্ৰত গুৰুত্বপূৰ্ণ আলোচনা অনুষ্ঠিত হয়।

৪. ইএএম-য়ে ফিলিপাইন চৰকাৰৰ জ্যেষ্ঠ বিষয়া, ফিলিপাইনৰ প্ৰতিৰক্ষা বাহিনী আৰু ভাৰতীয় সম্প্ৰদায়ৰ সদস্যসকলক ভাৰতীয় উপকূলৰক্ষী বাহিনীৰ জাহাজ সমুদ্ৰ পাহৰেদাৰত অনুষ্ঠিত এক সমাৱেশক সম্বোধন কৰে যি বৰ্তমান মানিলা বন্দৰত আছে।

৫. ইএএম-ৰ এই ভ্ৰমণে চলিত মিত্ৰতাৰ বৃদ্ধি লোৱাৰ আৰু ভাৰত তথা ফিলিপাইনছৰ মাজত সমৃদ্ধিশালী দ্বিপাক্ষিক সম্পৰ্কক অধিক শক্তি প্ৰদান কৰাৰ এক অৱকাশৰ সৃষ্টি কৰিছে।

মানিলা

২৭ মাৰ্চ ২০২৪